

**26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS**

Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

**18<sup>e</sup>**

**CNAAG**

Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie

**PROGRAMME**



**“ INTERGÉNÉRATION  
& TRANSMISSION ”**



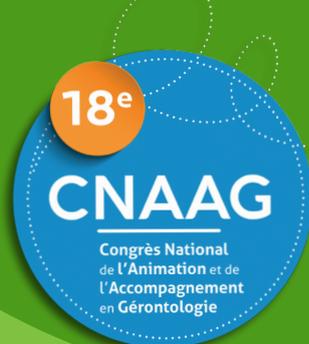
Organisé par

GROUPEMENT  
des ANIMATEURS en  
GERONTOLOGIE

INFORMATIONS SUR :  
[www.congres-cnaag.com](http://www.congres-cnaag.com)



**26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS**  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE



## COMITÉ D'ORGANISATION

- **Fabrice Angot**, Coordonnateur du service animation du CHU de Caen, président de l'association des Animateurs en Gérontologie, Calvados
- **Pauline Allain**, Animatrice coordonnatrice, présidente du GAG, Paris
- **Denis Cochenec**, Président de ANIMA'G 63, Clermont-Ferrand
- **Sébastien Grare**, Référent des réseaux et dynamiques locales du GAG, Montpellier
- **Aline Honoré**, Coordinatrice d'animation, Le Bon Vieux Temps et vice-secrétaire du GAG, Gorges
- **Pascaline Lafon**, Formatrice, de Mieux en Vieux, Lamothe-Landerron
- **Nadia Marengo**, Animatrice-coordonnatrice, administratrice du GAG, Île-de-France
- **Yves Massardier**, Responsable animation, président du collectif Animation Sociale en Deux-Sèvres, Niort
- **David Séguéla**, Coordonnateur général du GAG, Limoges
- **David Valentin**, Responsable politique gérontologique et handicap, directeur résidence autonomie, Le Chambon Feugerolles

## CONSEIL SCIENTIFIQUE

- **Pauline Allain**, Animatrice coordonnatrice, présidente du GAG, Paris
- **Christophe Boery**, Coordonnateur de la vie sociale, EHPAD Village Terre-Nègre, Bordeaux
- **Bernard Hervy**, Fondateur et vice-président du GAG, Paris
- **Pierre-Olivier Lefebvre**, Délégué général auprès du Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés, Dijon
- **Yves Massardier**, Responsable animation, président du collectif Animation Sociale en Deux-Sèvres, Niort
- **Sylvie Martinez**, Responsable GAG formation et GAG-pro, Fondettes
- **David Séguéla**, Coordonnateur général du GAG, Limoges
- **David Valentin**, Responsable politique gérontologique et handicap, directeur résidence autonomie, Le Chambon Feugerolles
- **Richard Vercauteren**, Sociologue et écrivain, Nantes

## Le Groupement national des Animateurs en Gérontologie

est une association rassemblant des animateurs, des groupements territoriaux d'animateurs et des personnes intéressées par l'animation. Son but est de promouvoir l'animation sociale dans les établissements et services accueillant des personnes âgées.

Elle travaille aussi sur la professionnalisation des intervenants dans ce secteur, à la fois sur le plan de la formation initiale (partenariat avec l'Education Nationale sur le bac professionnel Animation Enfance et Personnes Âgées), la formation professionnelle (filière Animation Sociale) et la formation continue (GAG-formation). Enfin, l'association accompagne les animateurs en proposant des services adaptés à leur exercice professionnel (CULTUREàVIE, GAG-pro).

Ses outils et ses actions :

- Un outil de partage de supports d'animation, Culture-à-Vie : [www.culture-a-vie.com](http://www.culture-a-vie.com)
- Un outil d'accompagnement des projets personnalisés, Acteur-à-Vie : [acteuravie.fr](http://acteuravie.fr)
- La plateforme GAG-pro de ressources professionnelles avec blog et forum : [www.anim-gag.fr](http://www.anim-gag.fr)



**COMMENT ADHÉRER ?**  
Rendez-vous sur  
<https://anim-gag.fr/adhesion/>

 **CULTUREàVIE®**

 **ACTEURàVIE**

# “ INTERGÉNÉRATION & TRANSMISSION ”

**Transmission, relations intergénérationnelles, utilité sociale et exercice de la citoyenneté font partie des demandes en croissance chez les personnes âgées.**



*Qu'est-ce que la transmission au grand âge ?*

*Pourquoi existe-t-elle ?*

*Quelle signification et quelle utilité a-t-elle pour les personnes âgées ?*

*Pour les autres ?*

*Comment fonctionne-t-elle ? Comment se construit-elle dans l'intergénération ?*

*Comment intergénération et transmission réactivent les rôles sociaux des anciens ?*

*Et les rôles des plus jeunes lors de ces échanges intergénérationnels ?*

*Où se trouvent les forces et les freins ?*

*Comment faciliter les échanges entre les générations ? Qui les initie et qui les décide ?*

*Qui les fait vivre ? Quels rôles y jouent les animateurs ?*

La transmission des séniors sur le savoir-faire (*en particulier professionnel*) est connue pour les séniors de 55 à 75 ans. Ensuite ? Il ne transpire que le vide et l'inutilité, largement inspirés par l'âgisme de notre société. Les "très vieux" sont perçus comme n'apportant rien, étant devenus une "charge", un "poids", un "coût" pour la société.

Sur le terrain, les animateurs et autres acteurs perçoivent les attentes, les potentiels d'utilité, les rôles souhaités, ils apportent des réponses. Face au pessimisme ambiant, il convient de rappeler que les anciens ont des attentes, qu'ils peuvent et veulent continuer à échanger, à participer à la vie sociale et culturelle de tous, que ces échanges apportent à tous, anciens et jeunes !

Les plus jeunes cherchent leurs racines, d'où ils viennent, et où ils peuvent puiser leurs références. Tous ces apports se construisent par l'échange, la complémentarité, la reconnaissance de l'autre et de son rôle, dans un vivre ensemble, une recherche de sens et de cohésion.

## **Le congrès CNAAG 2024 mettra en avant :**

- l'analyse des demandes (*différentes selon les âges et les expériences*),
- les réponses effectivement apportées (*via le concours Anim'Awards en particulier*),
- l'analyse des situations, des pratiques, des enjeux,
- les regards de divers spécialistes avec leurs propres approches,
- le croisement des pratiques, des visions et des analyses (*carrefours d'échanges et débats*).

## **Ce CNAAG 2024 inaugure une nouvelle formule, avec :**

- une première journée centrée sur les animateurs et leurs priorités, leurs méthodologies, leurs pratiques, leurs façons de faciliter transmission et intergénération.
- une seconde journée sur le même thème, mais avec des partenariats avec d'autres acteurs de l'animation de la vie sociale et culturelle impliqués dans l'intergénération et la transmission (*directeurs, soignants, professionnels de la gérontologie, mais aussi responsables et professionnels de l'enfance et de la jeunesse*).

# MARDI 26 NOV.

*Une première journée centrée sur les animateurs et leurs priorités, leurs méthodologies, leurs pratiques, leurs façons de faciliter transmission et intergénération.*

**8h00-8h45**

Accueil des participants

**8h45-9h30**

## **OUVERTURE DU CONGRÈS, ALLOCUTIONS**

**9h30-11h15**

## **SÉANCE PLÉNIÈRE**

*Construire l'intergénération :  
quels rôles pour l'animateur ?*

*Modération : David Valentin, responsable politique gérontologique et handicap, directeur résidence autonomie, Le Chambon Feugerolles*

### **1- Génération, intergénération et transmission : définition des concepts et des finalités**

**Dominique Argoud**, enseignant-chercheur,  
Université Paris-Est, Créteil

### **2- Intergénération :**

- ses forces et ses freins  
**Pierre-Olivier Lefebvre**, délégué général  
auprès du Réseau Francophone des Villes  
Amies des Aînés, Dijon
- du refus des différences à la construction  
des possibles (conception et méthodologie)  
**Aline Honoré**, coordinatrice d'animation,  
Le Bon Vieux Temps, vice-secrétaire  
du GAG, Gorges  
**Bernard Hervy**, fondateur et vice-président  
du GAG, Paris
- les enjeux de demain : témoignages  
et perspectives  
**Pauline Allain**, animatrice coordinatrice,  
présidente du GAG, Paris  
**Lucie Reyx**, factrice de sourires, 1 Lettre 1  
Sourire, Paris  
**Témoignage d'une personne âgée de Silver  
Geek\***

**11h15-11h45**

Pause-café au sein de l'espace exposition

**11h45-13h00**

## **SESSION ANIM'AWARDS**

*7<sup>ème</sup> séquence de présentation  
des projets retenus.*

*Animation :*

**Fabrice Angot**, coordonnateur  
du service animation du CHU de Caen, président  
de l'association des Animateurs en Gérontologie,  
Calvados

**Aline Honoré**, coordinatrice d'animation, Le Bon  
Vieux Temps, vice-secrétaire du GAG, Gorges



**13h00-14h15**

Déjeuner au sein de l'espace exposition

**14h15-14h45**

Les ateliers proposés par nos partenaires ne sont pas automatiquement en lien avec le thème du congrès. Les contenus proposés sont de leur responsabilité et sous leur contrôle.

## **ATELIER 1**

*L'approche Montessori  
adaptée aux personnes âgées.*



## **ATELIER 2**



## **ATELIER 3**



26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

18<sup>e</sup>  
**CNAAG**  
Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie

14h45-16h00

### SESSION ANIM'AWARDS

2<sup>ème</sup> séquence de présentation  
des projets retenus.



Animation :

**Fabrice Angot**, coordonnateur du service animation du CHU de Caen, président de l'association des Animateurs en Gériatrie, Calvados

**Aline Honoré**, coordinatrice d'animation, Le Bon Vieux Temps, vice-secrétaire du GAG, Gorges

**Vote du public pour le prix coup de cœur.**

16h00-16h30

Pause-café au sein de l'espace exposition

16h30-17h45

### CARREFOURS D'ÉCHANGES

Temps d'échange en sous-groupes sur des thématiques précises.

- 1- Comment faciliter la transmission des savoir-faire entre les générations ?
- 2- Comment mettre en place des actions intergénérationnelles avec des acteurs territoriaux ?
- 3- Comment associer les familles et les proches dans la transmission et l'intergénération ?
- 4- Comment créer dans l'équipe pluridisciplinaire des conditions favorables à la transmission et à l'intergénération ?
- 5- Comment faciliter la transmission des expériences de vie des personnes très âgées et des échanges entre les générations ?
- 6- Comment mettre en place des actions intergénérationnelles avec des personnes âgées dont la communication est difficile ?

17h45-17h50

### PRÉSENTATION DE L'APPEL À PROJETS PADA

*Personnes en perte  
d'autonomie et aidants.*



17h50-18h30

### SÉANCE PLÉNIÈRE

*Actualité professionnelle :  
les résultats de l'enquête  
métier 2024*

**Pauline Allain**, animatrice coordonnatrice, présidente du GAG, Paris

**Bernard Hervy**, fondateur et vice-président du GAG, Paris

### REMISE DES PRIX ANIM'AWARDS

Avec la présence de **Vincent Dubois, des Bodin's !**

18h30-19h45

Temps festif dans l'espace exposition

# MERCREDI

# 27 NOV.

AD-PA  
Les personnes âgées - Les directeurs



*Une seconde journée ouverte à des partenariats afin d'échanger avec d'autres acteurs de l'animation de la vie sociale et culturelle, impliqués dans l'intergénération et la transmission.*

**8h00-9h00**

Accueil des participants

**9h00-10h15**

## SÉANCE PLÉNIÈRE

*Intergénération : les enjeux politiques et institutionnels*

**Modération : Pierre-Olivier Lefebvre**, délégué général auprès du Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés, Dijon

Intervenants :

- Un représentant de l'AD-PA
- **Lyliane Jean**, vice-présidente Politique de l'âge et solidarité entre les générations, Département Loire-Atlantique
- **Romain Mielle-Chirouze**, directeur de Territ'Agés conseil, Nice
- **Boris Callen**, coordinateur Monalisa Gironde, ancien animateur

**10h15-10h45**

Pause-café au sein de l'espace exposition

**10h45-11h15**

Les ateliers proposés par nos partenaires ne sont pas automatiquement en lien avec le thème du congrès. Les contenus proposés sont de leur responsabilité et sous leur contrôle.

## ATELIER 1

*Les nouvelles technologies au service du bien-être des résidents.*

**PÉTRARQUE**  
L'impression sensorielle



## ATELIER 2

*"Enquête action adaptation".*

**ViteLu**  
pour animer vos revues de presse

**11h15-12h30**

## RESTITUTION DES CARREFOURS D'ÉCHANGES

*Synthèse et réaction des grands témoins.*

**Modération : Sébastien Grare**, référent des réseaux et dynamiques locales du GAG, Montpellier  
**Yves Massardier**, responsable animation, président du collectif Animation Sociale en Deux-Sèvres, Niort

Grand témoin : **Yannick Jaulin**, conteur, acteur et dramaturge

**12h30-14h00**

Déjeuner au sein de l'espace exposition

**14h00-15h15**

## SÉANCE PLÉNIÈRE

*Intergénération et transmission : partage de cultures, pédagogie et éducation populaire*

**Modération : David Séguéla**, coordonnateur général du GAG, Limoges

Intervenants :

- Un représentant de CEMEA\*
- **Mathieu Depoil**, doctorant en sciences de l'éducation à l'Université de Montpellier, membre du Lirdef, chargé d'enseignement et directeur associatif, co-fondateur de « la rage du Social »
- **Murielle Murat**, doyenne des inspecteurs de l'Éducation Nationale, Académie de Nice
- **Pauline Orain**, co-fondatrice de « Nos mémoires vives », Montpellier
- Un représentant du ministère de la culture\*

**15h15-16h30**

## SÉANCE PLÉNIÈRE

*Intergénération : les âges de la vie, les différentes demandes*

**Modération : Cédric Paris**, vice-président du GAG, Toulouse

Intervenants :

- Un représentant du CNAJEP / CRAJEP\*
- **Cécile Toulat**, animatrice et **Clémence Archimbaud**, volontaire en Service Civique Solidarité Seniors à l'EHPAD Pierre Péricard, Civaux
- Une personne âgée de Citoyennage\*

**16h30-17h00**

## CLÔTURE DU CONGRÈS



## LE concours de référence en animation avec les personnes âgées !

Thématique 2024 :

*"Intergénération  
et transmission"* ★

Participer aux Anim'Awards 2024, c'est l'opportunité de présenter la diversité, l'efficacité et la force des actions inter-génération, avec des priorités parfois sur la transmission, parfois sur les rôles des uns par rapport aux autres, sur le vivre ensemble, sur des échanges de culture et d'expériences, sans oublier le plaisir qui découle de ces échanges.

Vous avez tous votre chance de présenter votre action devant les 700 congressistes du CNAAG alors n'hésitez plus !



### COMMENT PARTICIPER ?

Déposez en quelques clics  
votre dossier en ligne, sur :  
[www.congres-cnaag.com/  
animawards-2024/](http://www.congres-cnaag.com/animawards-2024/)



Date limite de soumission des  
projets : lundi 16 septembre.

## PARTENAIRES MAJEURS



## PARTENAIRES PREMIUM



## PARTENAIRES OFFICIELS



## PARTENAIRES START-UP



## PARTENAIRES PRESSE



26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE



# COMMENT S'INSCRIRE AU CONGRÈS ?



**DIRECTEMENT EN LIGNE, sur :**  
[www.congres-cnaag.com/congres-cnaag-inscriptions/](http://www.congres-cnaag.com/congres-cnaag-inscriptions/)



Ou via le bulletin d'inscription, que vous pouvez télécharger sur le site du congrès :  
[www.congres-cnaag.com](http://www.congres-cnaag.com)

**Bénéficiez des tarifs préférentiels jusqu'au 27 septembre 2024 !**

**“ JE FINANCE MOI-MÊME  
MON INSCRIPTION ”**  
PAS DE FINANCEMENT EMPLOYEUR OU OPCO

TARIFS PRÉFÉRENTIELS JUSQU'AU 27 SEPT. 2024		TARIFS CLASSIQUES À PARTIR DU 28 SEPT. 2024	
	CONGRÈS COMPLET	1 JOURNÉE	
• Tarif général	380 €	270 €	410 € / 300 €
• Tarif membre GAG	310 €	190 €	340 € / 220 €
• Tarif culture à vie	355 €	245 €	385 € / 275 €

**“ JE FINANCE L'INSCRIPTION  
D'UN SALARIÉ ”**  
FINANCEMENT EMPLOYEUR OU OPCO

	CONGRÈS COMPLET	1 JOURNÉE	
• Tarif général	420 €	310 €	450 € / 340 €
• Tarif membre GAG	350 €	230 €	380 € / 260 €
• Tarif culture à vie	395 €	285 €	425 € / 315 €

- Les droits d'inscription incluent :**
- L'accès aux conférences plénières et ateliers,
  - La visite de l'exposition,
  - Les pauses-café,
  - Les déjeuners sur l'espace exposition,
  - Le temps festif.

\* Groupe de moins de 15 personnes : tarif par personne. Pour les groupes de plus de 15 personnes, nous consulter.  
\*\* Pour bénéficier du tarif adhérent, merci de nous fournir une copie de votre carte d'adhérent ou de votre modalité de rattachement au GAG ou à Culture à vie. Les animatrices/teurs dont les institutions sont membres de Curaviva Suisse bénéficient des tarifs de Culture à vie.



*N'hésitez pas à solliciter les organismes de formation afin d'échanger sur les possibilités de financements de formation.*

- Objectifs Qualiopi :
- 1- Améliorer sa compréhension des concepts : génération, intergénération et transmission.
  - 2- Améliorer ses compétences d'analyse des forces, des freins et des enjeux de demain sur l'intergénération.
  - 3- Développer ses capacités à faciliter la transmission dans les actions d'animation sociale
  - 4- Développer ses capacités à construire et évaluer un projet d'animation intergénérationnel.

# VOUS RENDRE AU PALAIS DES CONGRÈS DU FUTUROSCOPE

**26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS**  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

18<sup>e</sup>

**CNAAG**

Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie

## • En voiture

- A 330km de Paris (autoroute A10, sortie n°28 « Futuroscope »).
- De toutes autres villes, vous pouvez programmer votre GPS sur 46.660541, 0.361798.
- Un parking gratuit est à votre disposition au Palais des congrès du Futuroscope.

## • En train

Entre 1h25 et 2h15 de Paris (selon les trains).

Nous vous recommandons d'arriver à la gare de Poitiers puis de prendre le bus (ligne 1 direction « Futuroscope LPI » - arrêt « Palais des Congrès » jusqu'au Palais des congrès.

A noter : ne pas aller jusqu'à la gare du Futuroscope, celle-ci est mal desservie par les bus et est situé à 40 minutes à pied du Palais des congrès.

## • En avion

L'aéroport de Poitiers-Biard se situe à 10 minutes en voiture de l'entrée du Palais des congrès du Futuroscope. Il relie par vols directs Lyon, Bastia, Londres et Barcelone.

Vous pouvez également atterrir à l'aéroport de Bordeaux pour les villes comme Paris, Nice, Marseille, Toulouse ou Montpellier puis prendre le train jusqu'à Poitiers.

Vous pourrez retrouver l'ensemble des  
**INFORMATIONS PRATIQUES**

et tous nos bons plans à Poitiers dans le Kit du Congressiste,  
qui sera envoyé aux inscrits par mail !

[www.congres-cnaag.com](http://www.congres-cnaag.com)



Un événement

COMM  
Santé