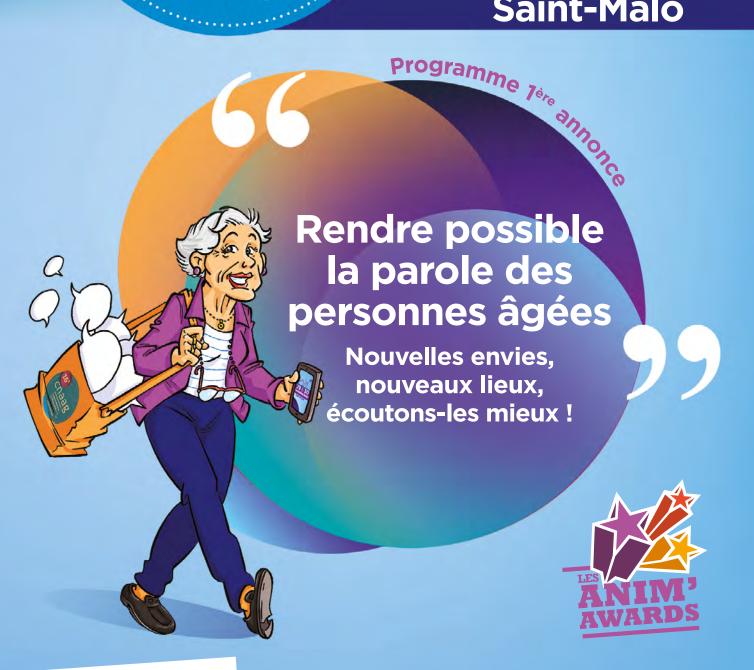


29 & 30
novembre 2022
Saint-Malo



Organisé par



Informations et inscriptions:

www.congres-cnaag.com
05 57 97 19 19 ■ info@comm-sante.com



Une dynamique professionnelle en réflexion et en actes

La vie des personnes vieillissantes reposait hier sur deux possibilités :

- Vivre à domicile si le domicile, l'environnement (proches et territoire) ou les capacités le permettaient ;
- Entrer en EHPAD quand il n'était plus possible de faire autrement (manque d'aidants, limite des professionnels, locaux inadaptés, difficultés trop contraignantes...).

Ces deux repères ont muté: les demandes des personnes, l'environnement, les modes d'accompagnement, et du paramédical, ont profondément changé appelant des pratiques nouvelles. Le 16^{ème} CNAAG tiendra compte de ces évolutions pour cerner de nouveaux « possibles ».

La dynamique du lien entre les attentes des personnes et les nouveaux possibles reste fondamentalement la parole, l'expression (directe ou par l'intermédiaire des familles comme des professionnels).

Les paroles deviennent le support d'une relation spécifique avec les personnes âgées (autonomes ou à expression diminuée) dans les derniers temps de leur vie ; ces paroles induisent notre écoute, elles construisent les demandes et donc l'action.

Le prochain CNAAG s'articulera autour de deux questions clefs :

Pourquoi et comment faciliter la parole des personnes âgées ?

Le « pourquoi » indique le sens et le « comment » cherche les moyens. Ces deux dimensions appartiennent à l'animation depuis toujours ; il s'agit désormais de les interroger à la lumière des nouveautés :

- L'expression de chacun devient une parole différente de celle d'hier,
- L'environnement se transforme,
- Les structures d'accueil (des domiciles à l'EHPAD) sont dans l'obligation de changer,
- Les personnels et leurs fonctions évoluent.

L'animation et l'accompagnement ne sauraient relever d'une approche unique et encore moins d'une improvisation. Le risque serait alors d'agir en fonction de pratiques anciennes sans lien avec les nouvelles réalités de vie des personnes âgées. Les questions reposant sur la parole et l'écoute émergent autour de plusieurs thématiques :

- Écouter, comprendre et analyser la parole de la personne âgée : la personne dans la nouveauté
 - Lire la parole comme expression de nouvelles attentes : quelles mutations émergent ?
 - Du récit de vie à l'expression de la personne : les difficultés de l'analyse ?
 - La parole exprimée est-elle interprétable dans une interaction entre la personne et l'animateur ?
- De la parole de l'ancien au sens du métier : dynamique d'une identité professionnelle
 - Les demandes poussent-elles l'animateur vers de nouvelles postures (sociétales et professionnelles)?
 - La parole définit-elle un champ déontologique, vers une nouvelle charte-métier?
- Adapter les moyens aux demandes cernées par la parole : les outils de la pratique
 - L'animateur peut-il définir ce qui est nouveau dans l'accueil de la personne âgée ?
 - De guels moyens et outils dispose l'animateur pour recueillir la parole et évaluer son travail ?
 - Comment construire et mettre en œuvre des réponses proches des demandes du public ?
- De la parole individuelle à la parole collective
 - Comment faciliter le passage de l'individuel au collectif, dans le respect des paroles ?
 - La parole collective comme ouverture aux transformations?

Les participants au CNAAG retrouveront les modalités qui ont fait le succès de nos congrès et contribué à l'émergence d'une profession : des conférences thématiques, des débats, des analyses de situations, des carrefours d'échanges, des expériences réelles, le concours « Anim'Awards », et surtout... les échanges.

Soucieux de voir évoluer l'animation vers les nouvelles attentes des plus âgés, le CNAAG ouvrira très largement ses débats et échanges entre professionnels et tous ceux qui veulent s'associer à leur réflexion.

Le Conseil Scientifique et le Comité d'Organisation

Pauline ALLAIN

Animatrice, Île-de-France

Fabrice ANGOT

Coordonnateur du service animation du CHU de Caen, président de l'association des animateurs en gérontologie du calvados, Normandie

Anne-Sophie CHEVAL

Animatrice coordinatrice, Bretagne

Sébastien GRARE

Responsable financier et administratif du GAG, Hauts-de-France

Philippe HAMON

Animateur, Bretagne

Bernard HERVY

Animateur-coordonnateur, vice-président du GAG, auteur, Île-de-France

Myriam LACOSTE

Adjointe de direction, maison de retraite Les Opalines -Chateauneuf de Galaure, Auvergne-Rhône-Alpes

Pierre-Olivier LEFEBVRE

Délégué général auprès du Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés

Nadia MARENGO

Animatrice-coordonnatrice, administratrice du GAG, Île-de-France

Yannick MARQUET

Animateur, Bretagne

Sylvie MARTINEZ

Animatrice, chargée de mission et de développement, GAG, Centre-Val de Loire

Yves MASSARDIER

Responsable animation, CH de Niort, Nouvelle-Aquitaine

Cédric PARIS

Animateur-coordinateur, président du GAG, Provence-Alpes-Côte d'Azur

David SEGUELA

Coordonnateur général du GAG, Nouvelle-Aquitaine

Jean-Luc SCHAFF

Formateur, cadre de santé et animateur, administrateur du GAG, Grand-Est

Marie-Catherine SIMON

Animatrice, Pays de la Loire

David VALENTIN

Cadre socio-éducatif, directeur structures médico-sociales, Auvergne-Rhône-Alpes

Richard VERCAUTEREN

Sociologue et écrivain, Pays de la Loire



Le GAG

Le Groupement national des Animateurs en Gérontologie, le GAG, regroupe des professionnels impliqués dans l'animation avec les personnes âgées ; ainsi qu'une trentaine d'associations locales ou de groupes locaux. Le GAG a œuvré en priorité pour le développement de la professionnalisation des intervenants en animation avec les personnes âgées. Cette professionnalisation était et demeure une condition indispensable à l'amélioration de la qualité des services aux personnes âgées.

Ses outils et ses actions :

- un outil de partage de supports d'animation, Culture-à-Vie : www.culture-a-vie.com
- un outil d'accompagnement des projets personnalisés, Acteur-à-Vie: www.acteuravie.fr
- la plateforme GAGpro de ressources professionnelles avec blog et forum: www.anim-gag.fr



····· Comment adhérer ? ·····

Par email à : contact@anim-gag.fr

GAG - Groupement des Animateurs en Gérontologie Président de l'association : Cédric Paris





8h00 - 9h00 (i)	Accueil des participants
9h00 - 9h30	Ouverture du congrès, allocutions
9h30 - 10h00	Actualités professionnelles
10h00 - 11h15	Conférences débats
	Pourquoi et comment faciliter la parole des personnes âgées ? Deux grandes dimensions du pourquoi (sens) et du comment (recherche les moyens) ? (Éclairage pluridisciplinaire)
11h15 - 11h45 📛	Pause dans l'espace exposition
11h45 - 13h00	Conférences professionnelles interactives - 2 cas pratiques
	Analyse de deux situations sur l'expression de la parole des personnes âgées
13h00 - 14h15 🖷	Déjeuner dans l'espace exposition
14h15 - 16h00	Carrefours d'échanges
	Carrefour 1 : Comment faciliter la parole dans des « démarches participatives» dans la cité ? • Démarche de consultation (présenter les échelons) • Démocratie participative ?
	Carrefour 2 : Comment préparer à faciliter la parole dans les formations d'animateurs ?
	Carrefour 3 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole dans le cadre des CVS ?
	Carrefour 4 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole dans les relations avec les proches
	Carrefour 5 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole avec les collègues (interpro) ?
	Carrefour 6 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole dans la vie quotidienne ?
	Carrefour 7 : Comment l'animateur va-t-il faciliter la parole des personnes âgées diminuées dans leur expression ?
16h00 - 16h30 🖐	Pause dans l'espace exposition
16h30 - 17h00	Ateliers sponsorisés
17h00 - 18h15	Session Anim'awards
17h00 - 18h15	Présentation des 4 projets sélectionnés par le jury ANIM' AWARDS





8h00 - 9h00 🐞	Accueil des participants
9h00 - 10h00	Restitution des carrefours d'échanges
10h00 - 10h30	Séance plénière – synthèse et réaction d'un grand témoin
10h30 - 11h00 👑	Pause dans l'espace exposition
11h00 - 11h45	Conférence débats
	Recueillir la parole et construire des réponses : quelle méthodologie ?
11h45 - 13h00	Session Anim'awards
	Présentation des 4 projets sélectionnés par le jury
13h00 - 14h15	Déjeuner dans l'espace exposition
14h15 - 14h30	Vote Anim'awards
14h30 - 15h30 🖷	Présentations débats
	Construire et réaliser les réponses : des exemples !
15h30 - 16h30 📆	Séance plénière - Validation de la nouvelle charte de l'animation
16h30 - 17h00	Clôture du congrès & remise des prix Anim' Awards





CONCOURS ANIM'AWARDS

Concours de référence en animation avec les personnes âgées, participez aux "Anim'Awards"!

Venez présenter votre projet lors du congrès et devenez le grand gagnant 2022!

Cette année, nous vous proposons de présenter des projets d'animation illustrant les paroles de la chanson "Ces gens-là" de Jacques Brel.



Comment participer?

- > Déposez votre communication en ligne sur le site du congrès du CNAAG
- > Date limite de soumission des projets : 12 septembre
- > Informations, règlement et conditions de participation sur www.congres-cnaag.com



Nous privilégions les INSCRIPTIONS EN LIGNE :

www.congres-cnaag.com



Les droits d'inscription incluent :

COMMENT S'INSCRIRE?

- · L'accès aux conférences plénières et ateliers,
- La visite de l'exposition,
- · Les pauses-café,
- · Les déjeuners sur l'espace exposition,
- Le temps festif.

Bénéficiez des tarifs préférentiels jusqu'au 20 septembre 2022 en vous inscrivant sur le site du congrès



Cependant, les inscriptions papier sont toujours possibles : demandez le bulletin d'inscription par mail : info@comm-sante.com ou téléchargez-le sur le site : www.congres-cnaag.com.

Tarifs d'inscriptions*		Droits d'inscriptions jusqu'au 20 septembre		Droits d'inscriptions à partir du 21 septembre	
		Tarif 1 journée	Tarif 2 journées	Tarif 1 journée	Tarif 2 journées
	Tarif général	270 €	380 €	300 €	410 €
	Tarif Formation continue	300 €	410 €	340 €	440 €
	Tarif adhérent GAG**	180 €	310 €	220 €	340 €
	Tarif culture à vie**	245 €	355 €	275 €	385 €

* Groupe de moins de 15 personnes : tarif par personne. Pour les groupes de plus de 15 personnes, nous consulter.

N'hésitez pas à solliciter les organismes de formation afin d'échanger sur les possibilités de financements de formation.



^{**} Pour bénéficier du tarif adhérent, merci de nous fournir une copie de votre carte d'adhérent ou de votre modalité de rattachement au GAG ou à Culture à vie. Les animatrices/teurs dont les institutions sont membres de Curaviva Suisse bénéficient des tarifs de Culture à vie.

Lieu du congrès

PALAIS DU GRAND LARGE

1 Quai Duguay-Trouin 35400 Saint-Malo

Tél: +33 (0)2 99 20 60 20



ACCÈS

EN VOITURE -

4

À 4h00 de Paris À moins de 2h00 de Nantes À 5h00 de Bordeaux

PARKINGS

1 160 places de parking autour du Palais

Parking Saint Vincent	5 min
Q-Park Saint Vincent	2 min
Parking Saint-Malo Galere	1 min
Parking Saint Malo Duguay Trouin	2 min

EN AVION



Aéroport de Rennes

Transfert Rennes/Saint-Malo en 50 minutes

Depuis Paris:	Vol direct	1h00
Depuis Nice :	Vol direct	1h45
Depuis Marseille :	Vol direct	1h30
Depuis Lyon :	Vol direct	1h15
Depuis Toulouse :	Vol direct	1h10
Depuis Montpellier:	Vol direct	1h20

ENTRAIN -

Depuis Paris TGV directs depuis Paris Montparnasse 3 rotations / jour (2h15, meilleur temps) TGV directs jusqu'à Rennes avec connexion immédiate vers St-Malo en TER (45 à 60 min) depuis: Lille, Roissy, Massy, Strasbourg, Lyon, Marseille.

Depuis Roissy CDG 2 possibilités

1/ Gare ROISSY TGV vers Rennes: 4 TGV / jour et Correspondance vers St-Malo

2/ Navette Air France vers la Gare Montparnasse : Départ toutes les 30 min de 6h00 à 22h00, Puis TGV vers Saint-Malo.

De l'aéroport d'Orly Navette Air France

vers la Gare Montparnasse Départ toutes les 20 à 30 min. Puis TGV vers St-Malo.

HÉBERGEMENT



Afin de faciliter vos réservations, nous vous proposons, sur le site du congrès, une plateforme avec des hôtels à proximité du Palais du Grand Large à des tarifs préférentiels.

Événement organisé par



Date de réalisation du programme : 5 mai 2022